

Wysłano dn 01.07.2011....

L.dz.

podpis

Kielce, dnia 1. 07. 2011 r.

WI- 44/ 2011

Pani

Józefa Zofia Kłos

Dyrektor Gminnej Biblioteki Publicznej

w Opatowcu

W odpowiedzi na pismo znak: GBP-400.1.2011 z dnia 15. 06. 2011 r. Regionalna Izba Obrachunkowa w Kielcach informuje, że sposób przekazywania środków finansowych z budżetu gminy uzależniony jest przede wszystkim od formy organizacyjno-prawnej podmiotu, któremu te środki są przekazywane.

Zgodnie z przepisem art. 11 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. Nr 157 poz. 1240 ze zm.) jednostkami budżetowymi są jednostki organizacyjne sektora finansów publicznych nieposiadające osobowości prawnej, które pokrywają swoje wydatki bezpośrednio z budżetu, a pobrane dochody odprowadzają na rachunek odpowiednio dochodów budżetu państwa albo budżetu jednostki samorządu terytorialnego. Podstawą gospodarki finansowej jednostki budżetowej jest plan dochodów i wydatków, zwany Planem finansowym jednostki budżetowej.

Przepis art. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13 poz. 123 ze zm.) stanowi, że formami organizacyjnymi działalności kulturalnej są m.in. biblioteki. Na podstawie art. 12 ustawy organizator (tu: gmina) zapewnia instytucji kultury środki niezbędne do rozpoczęcia i prowadzenia działalności kulturalnej oraz do utrzymania obiektu, w którym ta działalność jest prowadzona. Z powyższego wynika, iż Gminna Biblioteka Publiczna winna działać jako samorządowa jednostka organizacyjna, funkcjonująca w formie instytucji kultury, finansowana z budżetu gminy za pomocą dotacji, nie zaś, jak wskazano w piśmie, jako jednostka budżetowa. Wysokość rocznej dotacji na działalność instytucji kultury ustala organizator, o czym stanowi art. 28 ust. 3 ustawy. Harmonogram przekazywania dotacji powinny określać przepisy wewnętrzne.

Jak stanowi przepis art. 27 ust. 1 i 3 ustawy, instytucja kultury prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania. Podstawą gospodarki finansowej instytucji kultury jest plan działalności instytucji, zatwierdzony przez dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji organizatora. Zatem za prawidłowość gospodarki finansowej instytucji kultury odpowiada jej dyrektor.